

Fener'den gelen esrarengiz ses!

Cep telefonu ve internetten önce haberleşmenin önde gelen unsurlarındandı telsiz. Ama hâlâ fanatikleri var. Radyo amatörleri, tezsizle Türkiye'yi dünyaya tanıtıyor. Şikâyetleri ise hâlâ ulusal bir afet organizasyonunun olmaması...

GÜRHAN SAVGI



Şile Deniz Feneri'nin önüne geldiğimizde ilginç sesler duyuyoruz: "Tango Çarlı 150 Sierre Lima Hotel." Ardından karışık telsiz sesleri yükseliyor. Yoldan geçen bir adam ürkek bir edayla "Ne oluyor?" diye soruyor. Meraklı vatandaşla ne olup bittiğine dair konuşurken daha önce sözleştiğimiz A sınıfı radyo amatörü Urcun Canel geliyor yanımıza. Ellerini açarak, "İşte gördünüz, radyo amatörlüğü kamuoyunda bilinmiyor." diyor. Radyo amatörüyüz deyince insanlar "Hangi kanalda, ne tür müzikler çalıyor-sun?" diye soruyormuş.

Şile Deniz Feneri'ni mekân tutan bu insanlar, TC SWAT üyesi radyo amatörleri. Fenerin 150. yılını vesile ederek tarihî yapıyı ve Türkiye'yi dünyaya anlatmaya çalışıyorlar. Üstelik üç modda mesaj iletiliyor. Bunlar, 'SSB', yani bildiği-

miz sesle yapılan klasik telsiz görüşmesi. 'CW' denilen mors ve 'RTTY ve PSK' tabir edilen dijital modlar. Dijital modlarda telsiz sinyalleriyle fotoğraf ve dosya gönderimi bile yapılabiliyor.

Mart ayında Çanakkale Savaşları'nda mucizevî bir kahramanlık gösteren 57. Alay'ı dünya sathına yayılmış 6 bin telsizciye anlatmışlar. İşte o ekibin basın sözcüsü Urcun Canel, kim olduklarını, radyo amatörüğünü, neden bu hobiyle ilgilendiklerini ve toplumsal yararını Ak-siyon'a anlattı.

Yaptıkları işi 'hobiyi aşan bir uğraş' olarak tanımlıyor Canel. Radyo amatörü olmak isteyenler öncelikle Kıyı Emniyeti Genel Müdürlüğü'nün açtığı imtihana giriyor. Senede iki defa açılan imtihan öncesinde radyo amatörlüğü dernekleri eğitim veriyor. Telsizci adaylarının 3 ana dalda başarı göstermesi gerekiyor. Bunlar, kanun ve yönetmelik, işletme, teknik... Elde edilen başarıya göre A, B ve C sınıfı

belgeye hak kazanıyorlar. A grubu radyo amatörü kanunla belirlenmiş tüm frekanslarda yayın yapma hakkı elde ederken, B ve C sınıfı belge sahipleri daha dar yetki sahibi oluyor.

Türkiye'de binlerce radyo amatörü bulunuyor. En büyük dernekler, İstanbul merkezli TRACK ve Ankara merkezli ANTRCAK. Ayrıca çok sayıda bölgesel dernek faaliyet gösteriyor.

Her ekibin kendi içinde haberleşmesi için frekansları var. VHF ve UHF bantlarından bölgesel röleler (elektromanyetik çalışan devre elemanı) üzerinden konuşabilecekleri frekanslar da mevcut. Röleler derneklere ait. Zaten kanunen röleleri sadece dernekler kurabiliyor.

1980 askerî müdahalesinden sonra merhum Turgut Özal döneminde serbest bırakılan, halk bandı tabir edilen CB telsizcileri ne âlemde? 'Brek brek arkadaş arıyorum' anonslarıyla gökyüzünü radyo dalgalarıyla dolduran binlerce CB telsiz-